

Série standard

Description :	Pour fluide gazeux et liquides non agressifs non visqueux et non cristallisants n'attaquent pas les alliages de cuivre ...
Diamètres :	40, 50, 63 mm
Elément de mesure :	tube de bourdon
Classe :	Ø 40 et Ø 50 : 2.5 Ø 63 : 1.6 (selon EN 837)
Etendues de mesures :	Ø40 : de 1.6 à 60 bar (RV), de 2.5 à 16 bar (RA) Ø50 : de 1 à 25 bar Ø63 de -1 à 25 bar (RV), de -1 à 60 bar (RA) Plage de 0/10 bar pour raccord à midi Avec aiguille rouge réglable de l'extérieur et zone verte pour le Ø63 0/4 b RV et RA
Plages d'utilisation :	
Charge statiques :	3/4 de fin d'échelle
Charge dynamique :	2/3 de fin d'échelle
Momentanément	2/3 de fin d'échelle
Températures autorisées :	ambiante : -25°C à +60°C Fluide : +80°C
Comportement en temp. :	Erreur d'affichage en cas de divergence de la température normale de + 20°C sur l'organe moteur en augmentation de température : env. + 0.3°C/10°C en diminution de température : env. - 0.3°C/10°C de la valeur momentanée
Degré de protection :	IP 43



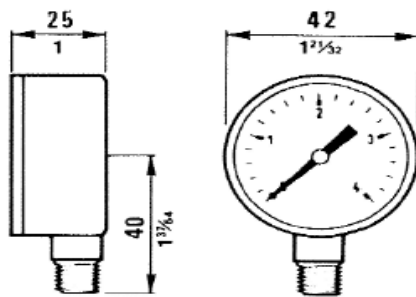
EXECUTION STANDARD :

Raccord :	alliage de cuivre en bas, à l'arrière ou à midi Ø 40 mm : 1/8"G, surplat de 12 Ø 50, 63mm : 1/4"G, surplat de 14
Organe moteur :	alliage de cuivre jusqu'à 60 bar en forme d'arc
Mouvement :	alliage de cuivre
Cadran :	aluminium peint en blanc, graduation chiffre noirs
Aiguille :	aluminium noir
Boîtier :	ABS noir
Voyant :	acrylique serti

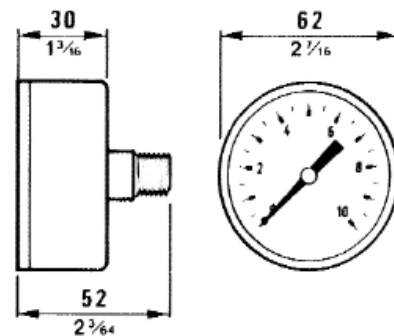
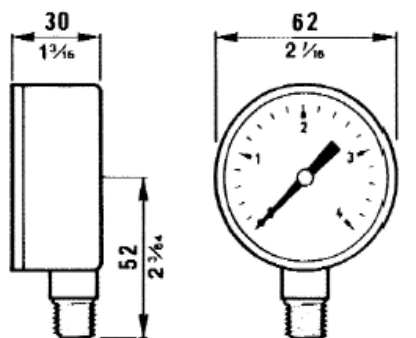
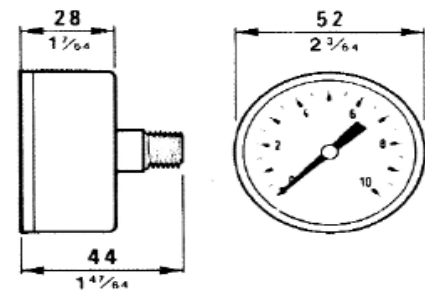
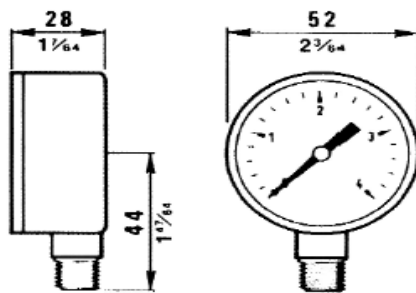
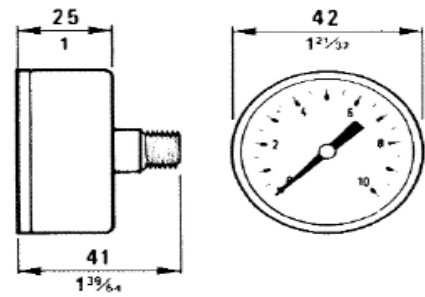
Les appareils décrits ci-dessus correspondent de par leur construction, dimensions et matériaux aux règles de l'art actuel. Nous nous réservons le droit de transformations et de changement de matériaux

SCHEMA TECHNIQUE et DIMENSIONS : Exécutions standard (en mm)

Raccord radial en bas



Raccord axial à l'arrière



Caractéristiques de commande :

- Type
- Diamètre du cadran
- Etendue de mesure
- Grandeur du raccord
- Position du raccord
- Options

Les appareils décrits ci-dessus correspondent de par leur construction, dimensions et matériaux aux règles de l'art actuel. Nous nous réservons le droit de transformations et de changement de matériaux